

## A la Une'

Partez à la découverte de *Le Grand Voyage de Goutti*

[Rencontre](#) avec Jérôme Duc-Maugé, le producteur de *Le Grand Voyage de Goutti*, le nouveau 26' qui sera diffusé sur [Canal+](#) à partir du mois d'avril.



## Ça se passe ici



### Journées européennes des métiers d'art

#### 06.04 - Ouverture des portes de CHARA ARTS

Lévi Lemaire et toute son équipe vous attendent pour visiter l'école, découvrir le travail des élèves et participer à un atelier de découverte de la conception et de l'animation de personnages.

Rendez-vous le **samedi 6 avril 2024** au 3, rue Barnave à Bourg-Lès-Valence. Atelier de 2h sur inscription obligatoire [ici](#).



## Carte Blanche à...

### 17.04 - Karim Turbez, un artiste-auteur qui passe de la BD à l'animation

Anatomie d'un projet de BD

Karim Turbez a travaillé en Asie ces 20 dernières années en tant que réalisateur et direction artistique. Il vient nous parler de son expérience de création d'une BD du nom d'Olympos durant toutes ces années.

Rendez-vous le **mercredi 17 avril 2024** à La Cartoucherie en salle de projection à partir de 13h00. On vous attend nombreux !  
Merci de vous inscrire [ici](#).



## Rencontre avec l'AFDAS

### 18.04 - A destination des intermittents, artistes-auteurs

Le Pôle de l'Image Animée – La Cartoucherie accueille l'[Afdas](#) pour parler formation professionnelle. Vous êtes intermittent de l'audiovisuel, artiste-auteur, vous souhaitez connaître vos droits à la formation et les accompagnements par l'Afdas ?

Cette rencontre vous permettra de :

- Découvrir les dispositifs d'accès à la formation et les financements de formations
- Bénéficier de l'appui Conseil Carrière de l'Afdas pour accompagner les trajectoires professionnelles des intermittents
- Avoir un temps d'échange et poser vos questions

Rendez-vous le **jeudi 18 avril de 10h à 12h30** pour une session d'information collective et de **14h à 17h30** en rendez-vous individuel en Salle Sanial, en compagnie de Michèle Heitz, Conseillère Emploi-Formation pour l'Afdas.

Pour s'inscrire à la session d'information du matin c'est [ici](#) et pour bénéficier d'un rendez-vous individuel avec Michèle Heitz, veuillez cliquer [ici](#).



## Assemblée Générale La Cartouch'Verte

11.04- Assemblée générale de [La Cartouch'Verte](#).

La Cartouch'Verte est une association qui rassemblent toutes les structures de La Cartoucherie. Ses membres se mobilisent pour mieux connaître l'impact environnemental de l'activité de production de films d'animation pour maîtriser et réduire au maximum l'empreinte carbone. L'occasion de revenir sur les temps forts de l'année 2023 et de vous présenter les ambitions et les projets pour 2024.

Rendez-vous en salle Sanial de 12h30 à 14h à le **jeudi 11 avril 2024**, à La Cartoucherie. Pour s'inscrire c'est par [ici](#). Pour l'appel à cotisations, vous pouvez cliquer [ici](#).

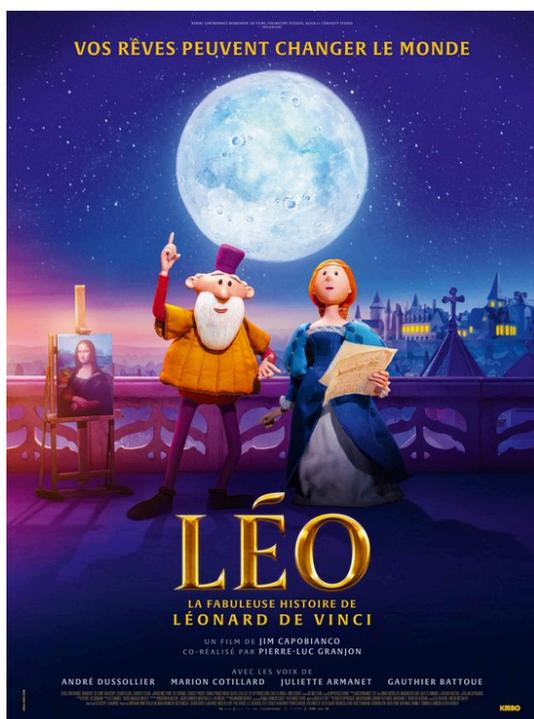
## 5e Biennale Exemplaires à l'ESAD

**04.04-06.04** - neuf écoles d'art et de design se regroupent pour la cinquième biennale Exemplaires — Formes et pratiques de l'édition.

Cette manifestation regroupant les étudiants et les enseignants d'écoles d'art, répond à un intérêt affirmé pour les pratiques éditoriales dans le champ contemporain du design graphique et de l'art. La biennale prend la forme de sélections collectives d'ouvrages, de publications issues de ces sélections, d'un colloque et d'expositions. +d'infos [ici](#)



## Dans les salles



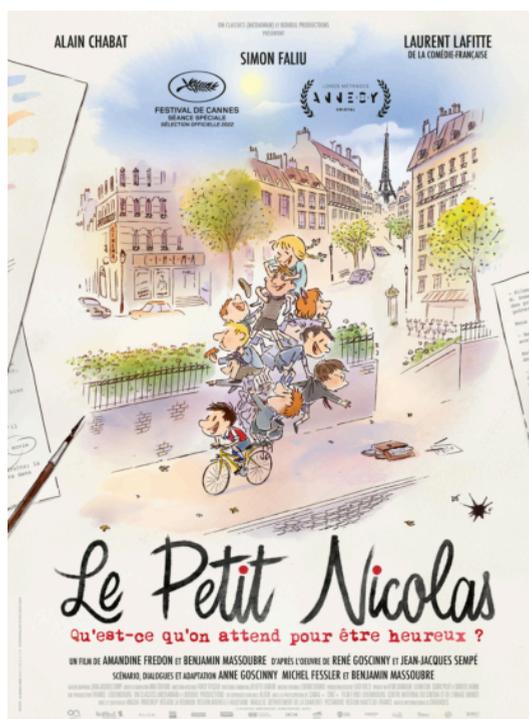
### Voir et revoir des films locaux

01.-16.04- Projections de films d'animation réalisés en partie à [La Cartoucherie](#) pendant tout le mois d'avril !

[Lux, scène nationale](#) vous invite à découvrir, ou re découvrir :

-*Léo*, réalisé et produit par [Foliascope](#) par Jim Capobianco et Pierre Luc Granjon. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci du 6 au 27 avril à LUX scène nationale.

-*La Jeune fille et les paysans* de DK et Hugh Welchman. Après *La Passion Van Gogh*, le duo de réalisateur polonais revient avec un film totalement singulier, un spectacle graphique en animation à partir de prises de vues réelles. Adapté du roman *Les Paysans* du Prix Nobel de littérature Wladyslaw Reymont.



### Aoir et revoir des films locaux

14.04- Projections et invités au [cinéma Le Navire](#).

Le cinéma Le Navire de Valence vous attend :

-le **dimanche 14 avril 2024** à 10h30 pour un ciné p'tit dej *Le Petit Nicolas, qu'est-ce qu'on attend pour être heureux*, en présence de la réalisatrice Amandine Fredon, ancienne étudiante de [La Poudrière](#).

## Festival Fureurs d'avril

06.04-27.04 - Festival Fureurs d'avril

[Fureurs d'Avril](#) dans les salles Art et Essai de la région Auvergne



Rhône-Alpes, un festival spécial 15-25 ans et dédié à l'animation.

Fureurs d'Avril est de retour pour une 4ème édition ! En 2024, le record d'inscription est battu, avec 40 cinémas de toute la région qui se réunissent pour célébrer la médiation et les programmations pour les publics jeunes.

+d'infos [ici](#)

## Ça se passe ailleurs



### Le film vert au Forum des Images

11.04 - Eloïc Gimenez au Forum des Images

Retrouvez le réalisateur Eloïc Gimenez, réalisateur du film *Les pieds dans l'eau*, produit par et réalisé en partie dans le studio [Les Astronautes](#) à La Cartoucherie et soutenu par le [Fonds de soutien aux oeuvres d'animation](#). Il parle de son film qu'il a entièrement réalisé avec l'énergie qu'il a auto-produite en pédalant. Relisez notre rencontre avec lui [ici](#). Rendez-vous le jeudi 11 avril 2024 au Forum des Images à 19h, à Paris. +d'infos [ici](#).



### IA et Industries Culturelles et Créatives

04.04 - Une journée de rencontres dédiée à l'impact de l'I.A. dans les ICC

[Le DAMIER](#) met l'accent sur l'impact de l'intelligence artificielle dans les Industries Culturelles et Créatives, soulignant la révolution apportée par l'émergence de Chat GPT en 2022. Cette technologie, qui facilite la création, la traduction et la synthèse de texte, transforme les pratiques au sein des ICC et pose des questions cruciales sur les implications sociales et environnementales. Pour explorer ces changements, Le DAMIER organise une journée de rencontres professionnelles dédiée à l'impact de l'I.A dans les ICC.

Rendez-vous à Clermont-Ferrand, le **jeudi 4 avril** de 10h à 17h. Pour s'inscrire c'est par [ici](#).



Narrations immersives



L'occasion de discuter entre professionnel.le.s en matinée des "Spécificités et enjeux de la création XR européenne" et de "Créations immersives hybrides et nouveaux formats" et de découvrir l'écosystème du [Pôle Pixel](#) et ses partenaires (AADN, Grame, Erasme, Trinoma - Motion Capture, BK International, Festivals Connexion etc.) et d'expérimenter "en live" toutes les activités de ce Pôle ICC Régional.

Rendez-vous le **samedi 13** avril au Pôle Pixel à Lyon. Programme et inscription [ici](#).

**08.-12.04** -Development Lab

L'[European Creators' Lab](#) est un programme de formation européen dédié à l'exploration des technologies immersives et au développement de prototypes de projets immersifs, se déployant dans différentes villes d'Europe, ce sera l'occasion de se pencher sur les enjeux de productions XR et de narrations immersives.

Rendez-vous du **lundi 8 au vendredi 12** avril au Pôle Pixel. + d'infos [ici](#).

## Opportunités

### APPEL À PROJETS

#### Fonds de soutien aux œuvres d'Animation

Retour des candidatures avant le 30 juin 2024



### Appel à projets - Fonds de soutien aux œuvres d'animation

Candidatez [ici](#) jusqu'au **mardi 30 juin** 2024.

L'appel à projets pour la 9e édition du Fonds de soutien Animation du Département de la Drôme - Valence Romans Agglomération et du CNC est lancé !

Cette année le Fonds est désormais doté de **450 000€** ! Déposez les projets suivants :

Séries et unitaires spéciaux TV d'animation en développement ;  
Séries et unitaires spéciaux TV d'animation en production ;  
Courts métrages d'animation en production ;  
Longs métrages d'animation en développement.

**Accès** : faire une demande de subvention/pour une entreprise/ Culture et patrimoine/Image animées



### Prix du marché du scénario au festival Valence Scénario

Candidatez [ici](#) jusqu'au **dimanche 14** avril 2024

Le Prix du Marché du scénario de Valence scénario - Festival international des scénaristes et compositeurs récompense la détermination d'un trio scénariste, réalisateur et producteur à travailler ensemble dès l'origine d'un projet de long métrage, de série ou d'unitaire TV. En partenariat avec [France Télévisions](#).

Prenez votre accréditation pour le Festival Valence Scénario qui se déroulera du 3 au 8 juin 2024 [ici](#).



## Talenima Festival à Valence

Candidatez [ici](#) jusqu'au **mardi 30 avril 2024**

Un programme de 2h à 3h projeté début juillet et 100% étudiant à Valence, proposé par l'association Teamanim. Vous avez un court métrage ? une démo de jeux et/ou cinématique ? une bande son ? un motion design ? une démo de projet d'école, n'hésitez pas et candidatez. +d'infos à venir sur la date et le lieu.



## European Showrunner Programme

Candidatez jusqu'au **dimanche 14 avril 2024** [ici](#)

Avis aux auteurs de séries expérimentées d'Europe et d'ailleurs pour participer à une formation professionnelle sur l'écriture, la production, la réalisation, le montage et l'impact social - à l'écran et hors de l'écran. La formation hybride se passe en ligne et à Cologne.



## Young Horizons

Candidature jusqu'au **vendredi 19 avril 2024** [ici](#).

8e forum international de coproduction dans le cadre du festival Young Horizons 30 septembre—2 octobre 2024 Varsovie, Pologne. Un lieu pour les professionnels du cinéma passionnés par la réalisation de films et de séries destinés au jeune public avec plus de 300 distributeurs, agents de vente, diffuseurs, plateformes, festivals, fonds cinématographiques, investisseurs, producteurs et créateurs.



## CEE Animation Forum

Déposez votre projet jusqu'au **mardi 30 avril 2024** [ici](#)

Le CEE Animation Forum annonce sa 12e édition et constitue le principal événement de présentation, de financement et de coproduction pour les projets d'animation. Les animateurs, les réalisateurs et les professionnels de l'industrie sont invités à soumettre leurs œuvres dans quatre catégories : longs métrages, séries et émissions spéciales de télévision, courts métrages et films d'étudiants. L'événement est prévu les 12 et 13 novembre 2024 à Pilsen, en République tchèque.



## ACE Producers

15.03- Appel à films jusqu'au **jeudi 02 mai 2024** [ici](#)

[ACE Producers](#) permet des collaborations approfondies par le biais d'un dialogue dans l'espace sécurisé du réseau ACE et favorise un échange précieux de connaissances sur l'industrie audiovisuelle indépendante en Europe et au-delà. ACE Producers offre une formation de haut niveau dans le domaine de la production créative et de l'entrepreneuriat en Europe.

**On parle de...**



### #Top10-Cartoon Movie

Le long-métrage *L'île aux Salamandres*, actuellement développé par la société [Les contes modernes](#) a cartonné lors du dernier [Cartoon Movie](#). L'occasion de [discuter](#) avec le producteur Patrice Nezan. Ce film a bénéficié du soutien au développement long-métrage du [Fonds de soutien aux oeuvres d'animation](#) du Département de la Drôme et Valence Romans Agglo 2023. Retrouvez l'interview [ici](#).

## Pôle de l'image Animée La Cartoucherie

Un écosystème, véritable lieu de production, espace de formation, de médiation, de création autour du film d'animation et de l'image.

Un accompagnement des entreprises et des projets, des rencontres instructives et conviviales, un Fonds de soutien aux oeuvres d'animation.

Une équipe de l'Agglo à [votre écoute](#) !



Cette newsletter La Cartoucherie a été créée par [Valence Romans Agglo](#).

[La Cartoucherie - Pôle de l'image Animée](#)  
33, rue de Chony  
26500, Bourg-lès-Valence

[www.lacartoucherie.fr](http://www.lacartoucherie.fr)

Suivez-nous sur les réseaux sociaux et retrouvez encore plus d'infos !

[Se désinscrire](#)



© 2022 Valence Romans Agglo