

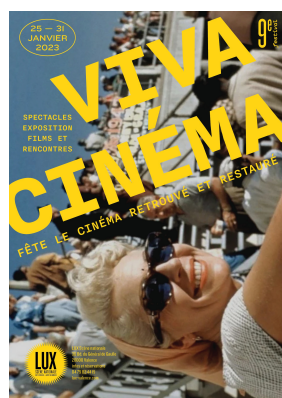
A la Une

Annonce des 12 lauréats du Fonds de soutien aux oeuvres d'animation 2022

[Retrouvez la liste des lauréats ici !](#)



Rendez-vous à venir



Présentation de Viva Cinéma à La Cartoucherie

12.01 - Présentation de la 9e édition du festival Viva Cinéma

Du **25 au 31 janvier**, le festival Viva Cinéma revient à **Lux** pour fêter le cinéma retrouvé et restauré. Une riche programmation pour (re)découvrir des trésors de patrimoine, mais aussi profiter d'évènements en lien avec le cinéma d'animation.

Rendez-vous le **jeudi 12 janvier** à 12h30 à La Cartoucherie - salle de projection - Paul Grimault pour découvrir la programmation.

[Inscrivez-vous ici !](#)

Rencontre avec l'AFDAS à La Cartoucherie

19.01 - La formation professionnelle dans l'animation

Les objectifs de la rencontre :

- connaître et utiliser vos droits pour accompagner la montée en compétences de vos salariés ;
- penser à l'alternance comme une voie de recrutement privilégiée
- bénéficier d'un appui conseil concret et personnalisable en fonction de vos besoins ;
- échanger avec des pairs qui ont déjà bénéficié des dispositifs de l'AFDAS.

Qu'il s'agisse des enjeux RH, de la RSE (transition écologique, QVT, etc.), de la cybersécurité ou encore de l'inclusion, il existe des leviers pour faire évoluer la stratégie de votre entreprise, son développement et vos talents !

Matthieu d'Ersu, conseiller emploi-formation à l'**AFDAS** animera l'échange. Il proposera ensuite une permanence individuelle pour les structures qui le souhaitent.

Le **jeudi 19 janvier** de 13h00 à 14h00 à La Cartoucherie - salle Noël Sanial.

[Inscrivez-vous ici !](#)

Ça se passe ailleurs



Webinaire - appel à projet video games and immersive content development

19.01 - L'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture présente l'appel à projet [Video games and immersive content development](#)

Cet appel soutient des sociétés européennes de développement de jeux vidéo, des studios XR et des sociétés de production audiovisuelle.

Objectifs :

- le développement d'œuvres et de prototypes de narration interactive ;
- un contenu original et/ou un gameplay de qualité ;
- marchés européens et internationaux sur différents types d'exploitation commerciale.

Le **jeudi 19 janvier** de 10h à 12h. Suivez en direct [ici](#) !

Relais Culture Europe

Le Relais Culture Europe décrypte l'appel European co-development

30.01 - Webinaire de décryptage de l'appel [European co-development](#)

Pour qui ? sociétés de production audiovisuelle européennes indépendantes ayant une expérience sur le marché européen.

Objectifs : co-développement de projets d'animation, de fiction, de documentaire de création (cinéma, TV, non linéaire).

Le **lundi 30 janvier** à 14h30. Inscrivez-vous [ici](#)

Opportunités



Programme d'immersion en Israël

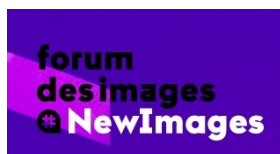
Inscription jusqu'au **jeudi 5 janvier** 2023

Le programme ICC Immersion Israël a été conçu par l'[Institut français](#), [Business France](#). L'**animation** et la **création numérique** font partie des secteurs ciblés en priorité !

ICC Immersion Israël propose un tronc commun de six

semaines d'immersion, dont dix jours en Israël (une semaine collective et une semaine individuelle). En fonction des besoins et des opportunités identifiés, ce tronc commun pourra être prolongé, pour un à cinq participants, par une immersion individuelle sur mesure, de plusieurs semaines à plusieurs mois. Un dispositif d'accompagnement personnalisé et d'évaluation sera proposé tout au long du programme.

[Plus d'info ici](#)



Appels à projets - oeuvres numériques et/ou immersives

6e édition de [NewImages Festival](#), festival de la création numérique et des mondes virtuels.

Il aura lieu au [Forum des Images](#) et en ligne, du **5 au 9 avril 2023**.

À cette occasion, 3 appels à projets sont ouverts aux créateurs et producteurs d'œuvres numériques et/ou immersives (achevées ou en cours de développement) sous toutes leurs formes.

Date limite de candidature : le **mardi 10 janvier 2023**

[Inscription ici !](#)



Appel à projets - Pitches 2023

Appel à projets pour la 29e édition du [festival national du film d'animation](#) de Rennes Métropole.

2 catégories:

-Les pitches de projets **en concept**

6 projets à l'état de concept (3 projets de courts métrages et 3 projets de (Web) séries ou unitaires TV), présentés par leurs auteurs - sans producteur - en 7 minutes chacun et suivis de retours de professionnels invités.

-Les pitches de projet **en développement ou reproduction**

6 projets à l'état de développement ou préproduction (3 projets de courts métrages et 3 projets de (Web) séries ou unitaires TV), présentés en 10 minutes par leurs auteurs - accompagnés ou non d'un producteur - et suivis de questions des publics accrédités professionnels.

Date limite de candidature : le **lundi 2 janvier et 16 janvier inclus**

Pour déposer c'est [ici](#) !



2 appels à projets MEDIA

L'appel [TV and online content](#) soutient des sociétés de production audiovisuelle européennes indépendantes pour la production d'œuvres audiovisuelles - unitaire ou série - de fiction, d'animation ou de documentaire de création privilégiant la coproduction européenne et à fort potentiel de diffusion européenne et internationale.

Date limite de candidature : le **mardi 17 janvier 2023** et **mardi 16 mai 2023**

L'appel [European Slate Development](#) soutient des sociétés de production audiovisuelle européennes indépendantes ayant une expérience du marché européen, une capacité de coopération avec les acteurs des pays MEDIA et une stratégie de développement d'entreprise. Chaque société peut présenter un catalogue de 3 à 5 projets, en développement d'animation (cinéma, TV, non linéaire) à haute valeur créative et artistique et ayant défini pour ces œuvres des stratégies de développement, de financement et de distribution pertinentes et crédibles aux niveaux national, européen et international. Le court-métrage d'un talent émergent peut être inclus au catalogue.

Date limite de candidature : le **mercredi 25 janvier 2023**

On parle de...



***Interdit aux chiens et aux Italiens* reçoit l'European Film Award du meilleur film d'animation**

Le film *Interdit aux chiens et aux Italiens* s'est vu décerné l'[European Film Award](#) du meilleur film d'animation, le **lundi 12 décembre** dernier à Reykjavik !

Une co-production locale qui donne l'occasion supplémentaire de découvrir l'exposition **Luigi, le premier est parti...** jusqu'au **12 mars 2023** au [Centre du patrimoine arménien de Valence](#) où l'on retrouve tous les personnages du film...

Pôle de l'image Animée La Cartoucherie

Un écosystème, véritable lieu de production, espace de formation, de médiation, de création autour du film d'animation et de l'image.

Un accompagnement des entreprises et des projets, des rencontres instructives et conviviales, un Fonds de soutien aux oeuvres d'animation.

Une équipe de l'Agglo à [votre écoute](#) !



Cette newsletter La Cartoucherie a été créée par [Valence Romans Agglo](#).

[La Cartoucherie - Pôle de l'image Animée](#)
33, rue de Chony
26500, Bourg-lès-Valence

www.lacartoucherie.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux et retrouvez encore plus d'infos !

[Se désinscrire](#)

© 2022 Valence Romans Agglo