

## A la Une'

### 12 films du Pôle de l'image Animée en compétition à Annecy

Découvrez-les [ici](#) !



## Rendez-vous à venir



### Filmer la danse - De la captation aux expériences augmentées

03.05 - [Lux](#), Scène nationale organise une journée professionnelle

Journée conçue avec la réalisatrice / productrice Julie Charrier, avec le soutien du ministère de la Culture - DGCA.

Retrouvez le [programme](#) de la journée et inscrivez vous [ici](#) !

Le mercredi 3 mai 2023, à [Lux](#), 36 Bd du Général de Gaulle, à Valence.

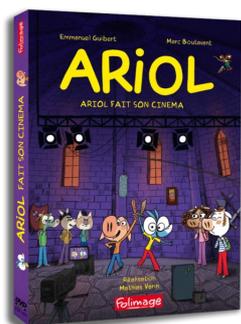
### Sortie DVD - *Ariol fait son cinéma*

16.05- Sortie DVD des deux nouveaux films d'Ariol

Les deux nouveaux films d'Ariol - *Le film coucoule*, *L'affaire Pouyastruc*, réalisés par Mathias Varin, arrivent en DVD ! En cadeau à l'intérieur, une véritable règle à l'effigie d'Ariol et Ramono ! Dès 5 ans.

Nouvel opus de la collection à succès, ce DVD rassemblent ces nouveaux films d'Ariol, produits par [Folimage](#) en 2022/2023 pour [Canal+ kids](#).

Plus d'infos [ici](#).





## Formation - Ecrire des personnages puissants au service du scénario

22-26.05- Venez participer à la formation de [Scenario au long court](#) à La Cartoucherie

Scenario au long court formation vous propose une semaine de réflexion et de travail d'écriture autour des personnages, et de la manière dont ils traversent le récit.

Cette formation, créée et dispensée par [Elie-G Abécéra](#), vous donnera les clés pour retravailler en profondeur l'anatomie de vos personnages, afin de développer un scénario percutant.

Du lundi **22 au vendredi 26 mai** à **La Cartoucherie**, 33 rue de Chony, Bourg-lès-Valence.  
Plus d'infos [ici](#).

## Ça se passe ailleurs



### Conférence - Web3 innovation, NFT, blockchain

04.05 - Journée est dédiée au web3, à la blockchain et aux NFTs utilitaires avec des conférences et des tables rondes.

Comment transformer ou développer votre entreprise grâce à la technologie blockchain et l'arrivée du web3 ? Une journée à ne surtout pas rater pour les professionnels du secteur et les entreprises en quête de transformation digitale et d'innovation !

Plus d'infos [ici](#).  
Le jeudi **4 mai** à 8h30 au Campus numérique de Charbonnières-lès-Bains.



### La French Touch IA VISION

15.05 - [Bpifrance](#) et [La French Touch](#) organisent : La French Touch IA VISION.

La révolution de l'intelligence artificielle générative est en marche, offrant une nouvelle frontière pour la création de contenu.

Quels sont les enjeux de cette technologie ?  
Quels sont les défis éthiques et juridiques qu'elle soulève ?  
Comment les entreprises peuvent-elles en tirer parti pour développer leur activité ?

Pour s'inscrire, c'est par [ici](#) !  
Le lundi **15 mai** à 17h30 à Bpifrance Le Hub, à Paris.



### Le financement de la transition énergétique et environnementale

25.05 - Le [Pôle Axelera](#) et [Minalogic](#) vous attendent au Stade des Alpes à Grenoble

**Objectifs** : présenter les dispositifs de financement publics et privés en faveur de l'innovation durable et de la transformation des entreprises  
Vous éclairer sur comment la transition écologique et environnementale impacte plus globalement l'ensemble des financements.

Quels types de financement privé me sont accessibles ? Comment dois-je combiner ces financements avec les dispositifs publics ? Comment structurer ma démarche ? Quels sont les interlocuteurs et comment les aborder ? Ces questions, tous les dirigeants se les posent à un moment ou un autre de la trajectoire de développement de leur entreprise.

Pour s'inscrire, c'est par [ici](#) !  
Le jeudi **25 mai** au stade des Alpes, 33 Av. Jeanne D'Arc à Grenoble.

# Opportunités



## Réseau ACE des producteurs

Inscription jusqu'au mardi **2 mai 2023**.

ACE Producers invite les producteurs expérimentés à candidater pour la 33e édition du ACE Annual Programme afin d'intégrer un réseau européen de producteurs reconnus. L'adhésion au réseau ACE s'obtient en participant au programme de formation annuel et repose sur le professionnalisme, la confiance mutuelle, la collaboration et la réflexion prospective. Les candidatures seront évaluées principalement sur la base des antécédents et de la motivation des producteurs, la force du projet et son potentiel de coproduction et de collaboration.

Pour s'inscrire c'est par [ici](#) !



## Donnez votre avis sur le Metavers

Inscription jusqu'au mercredi **3 mai 2023**.

La Commission européenne va élaborer une vision des mondes virtuels émergents (tels que le métavers) fondée sur le respect des droits numériques et de la législation et des valeurs de l'UE. L'objectif est de créer des mondes virtuels ouverts, interopérables et innovants que les citoyens et les entreprises pourront utiliser en toute sécurité et en toute confiance. Cette initiative, nourrie par les contributions d'un «panel de citoyens», devrait préciser cette vision, exposer les perspectives et les enjeux sociétaux et annoncer les mesures de mise en œuvre à venir.

Pour donner votre avis c'est par [ici](#) !



## Cartoon Forum

Candidature jusqu'au vendredi **09 mai 2023**.

L'appel à projets est ouvert pour Cartoon Forum qui se tiendra du 18 au 21 septembre à Toulouse. Il s'adresse aux producteurs européens qui ont un projet de série en développement, destiné à la télévision (et aux plateformes de streaming), ou un spécial TV. La durée totale du projet (addition de tous les épisodes prévus) doit être d'au moins 26 minutes. Toutes les techniques d'animation sont acceptées avec un minimum de 50% d'animation. Pour répondre aux critères de sélection, un projet doit avoir achevé la phase de pré-production et être prêt à entrer en production et ne pas encore avoir réuni tous les financements.

Pour candidater c'est par [ici](#) !



## Kids Kino industry

Candidature jusqu'au **vendredi 12 mai 2023**.

New Horizons et le festival international Kids Kino lancent un appel à projets aux producteurs à soumettre leurs projets aux sessions de pitching du Kids Kino Industry.

L'objectif est d'aider les cinéastes à trouver les bons partenaires et investisseurs pour leurs projets. 3 sections sont ouvertes : In Development, pour les projets en développement, Work in Progress pour les projets en production ou post-production et Market Presentation pour les projets terminés (année de production 2022/2023) qui recherchent des distributeurs et des agents de vente internationaux.

Pour candidater c'est par [ici](#) !



## Atelier d'innovation

Inscription jusqu'au samedi **13 mai 2023**.

L'atelier d'innovation à destination des entreprises de l'industrie du cinéma, de la télévision ou des médias confrontées à des défis, se déroulera lundi 5 juin au [Forum des Images](#) à Paris.

Il permettra à 4 sociétés de l'industrie audiovisuelle européenne ("Challenge Owners") de développer des solutions pour l'un de leurs défis commerciaux grâce aux conseils d'experts interdisciplinaires européens ("Co-Creators"). Les "Co-Creators" auront l'opportunité d'apporter leur expertise et de contribuer à résoudre un défi commercial proposé par un "Challenge Owner", de rencontrer des créatifs et des professionnels de autres secteurs et pays européens, et de découvrir des défis commerciaux et leurs solutions. Les participants peuvent assister aux événements et projections organisés par [Futur@Cinema](#) les 5 et 6 juin et obtiendront une accréditation pour la conférence [MediaTech Hub](#) en septembre à Babelsberg (Allemagne).

Pour s'inscrire c'est par [ici](#) !



## Appel à projets TV and online content

Inscription jusqu'au mardi **16 mai 2023**.

L'appel TV & Online content du volet MEDIA du programme Europe Créative soutient des sociétés de productions audiovisuelles européennes indépendantes pour la production d'œuvres audiovisuelles - unitaire ou série - de fiction, d'animation ou de documentaire de création privilégiant la coproduction européenne et à fort potentiel de diffusion européenne et internationale. Une attention sera accordée aux projets ayant une stratégie sur la durabilité, l'inclusion, la diversité et la représentativité des genres.

Pour candidater c'est par [ici](#) !

**ifcic**

Institut pour le Financement  
du Cinéma et des  
Industries Culturelles

## Prix IFCIC - Entreprendre dans la culture

Candidature jusqu'au vendredi **19 mai 2023**.

Un appel à candidatures est ouvert pour le prix [IFCIC](#) Entreprendre dans la culture. Il récompense des entreprises ou associations ayant développé, dans le secteur culturel, un modèle économique ou une forme d'organisation remarquable, innovante, originale, responsable et/ou durable.

L'objectif est de mettre en valeur les démarches entrepreneuriales créatives d'acteurs du secteur culturel et de soutenir et d'amplifier ces initiatives. En plus de la dotation du prix de 30.000€, les lauréats bénéficieront d'un suivi personnalisé de l'IFCIC sur les questions de financement ainsi que de l'expertise - et du réseau - du [ministère de la Culture](#).

Le prix sera attribué dans le cadre du forum Entreprendre dans la culture, organisé à Paris du 4 au 6 juillet, à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville.

Pour candidater c'est par [ici](#) !



## 39e édition - Interfilm

Candidature jusqu'au lundi **29 mai 2023**.

Les soumissions de films pour la 39e édition d'Interfilm, festival international du film court de Berlin qui se tiendra du 14 au 19 novembre, sont ouvertes. Les 7 catégories du festival sont ouvertes aux films d'une durée maximale de 20 minutes, tous genres confondus. Depuis 2018, les lauréats du prix du meilleur film Live Action et du meilleur film d'animation de la compétition internationale peuvent être pris en considération dans la catégorie des courts métrages Live Action et des courts-métrages d'animation des Oscars sans passer par les salles de cinéma habituelles, à condition que le film soit conforme aux règles de l'Academy.

Pour candidater c'est par [ici](#) !

**Lagardère**

## Bourse Auteur de film d'Animation

Candidature jusqu'au mercredi **7 juin 2023**.

L'appel à candidatures pour la bourse Auteur de film d'animation de la Fondation Jean-Luc Lagardère est ouvert

Cette bourse est attribuée à de jeunes auteurs

désireux de réaliser, en France ou à l'étranger, un film d'animation.

La bourse permettra de réaliser un court-métrage ou un unitaire ou le pilote d'un long-métrage ou d'une série, adapté à une diffusion pour la télévision ou le cinéma.

Pour candidater c'est par [ici](#) !

## On parle de...

# TEAMANIM

L'association  
de  
l'Audiovisuel Animé  
en  
Auvergne Rhône Alpes



**TEAMANIM**, c'est l'Association de l'Audiovisuel Animé en Auvergne Rhône Alpes. Celle-ci regroupe tous les domaines allant de l'Écriture au Montage, en passant par le Sound design, l'Animation ( 2D 3D VR VFX) le Motion design et le Jeux Vidéo. Son objectif : offrir toutes les clés pour répondre aux attentes des professionnels du cinéma d'animation : Recherches d'emplois, de formations, d'actualités régionales ! Et le mieux : celle ci s'adresse à tous ! des étudiants en passant par les techniciens mais aussi les studios comme les organismes !

Pour en savoir plus rendez vous [ici](#) !

## Pôle de l'image Animée La Cartoucherie

Un écosystème, véritable lieu de production, espace de formation, de médiation, de création autour du film d'animation et de l'image.

Un accompagnement des entreprises et des projets, des rencontres instructives et conviviales, un Fonds de soutien aux oeuvres d'animation.

Une équipe de l'Agglo à [votre écoute](#) !



Cette newsletter La Cartoucherie a été créée par [Valence Romans Agglo](#).

[La Cartoucherie - Pôle de l'image Animée](#)

33, rue de Chony  
26500, Bourg-lès-Valence

[www.lacartoucherie.fr](http://www.lacartoucherie.fr)

Suivez-nous sur les réseaux sociaux et retrouvez encore plus d'infos !

[Se désinscrire](#)

© 2022 Valence Romans Agglo