

A la Une'

Cartoon Forum 2024

Découvrez les 8 projets pitchés du Pôle de l'image Animée !



Les actus du Pôle de l'image animée



Exposition - Drôme Design Week

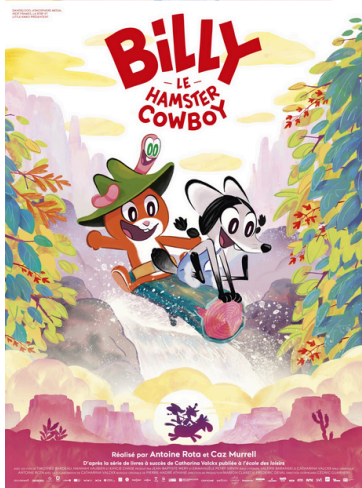
14.09 - Retrouvez les étudiants du DNMADe Animation de l'ISTM-Montplaisir, et Design Graphique de l'ESAD

Des designers et des étudiants proposent une journée de rencontres et de visites commentées autour d'une exposition collective autour de la thématique SIMPLICITÉ, les designers de tous champs (espace, produit, graphique, mode, bijou) utiliseront leur territoire pour montrer le pouvoir d'innovation et de transformation du design.

Rendez-vous le **samedi 14 septembre** à l'Espace Jeanne de Flandreysy, à Valence. Plus d'infos [ici](#).

Sortie *Billy, le hamster cowboy* au cinéma

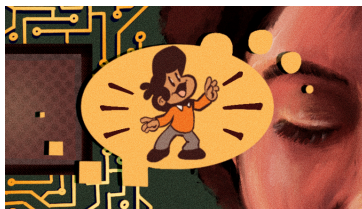
18.09 - La série de Dandelooo, fabriquée chez [Ooolala](#) à La Cartoucherie



KMBO sort *Billy le hamster cowboy* au cinéma pour 67 mn de projet soutenu au [Fonds de soutien aux oeuvres d'animation Drôme - Valence Romans Agglo.](#)

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux ami-es intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà partis à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros.

Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !
À partir de 4 ans.



Utiliser l'intelligence artificielle pour s'inspirer

20.-30.09 Formation ECAS

Cette formation est destinée aux professionnels des studios d'animation et du jeu vidéo, pour qui la recherche continue d'inspiration et de références est essentielle à leur processus créatif.

Retrouvez toutes les infos [ici](#).



Journées européennes du patrimoine

21.09 Visite du site de La Cartoucherie

Pays d'Art et d'Histoire vous propose de visiter le site de la Cartoucherie : retour sur l'histoire industrielle de la ville et la construction d'une usine d'impression sur étoffe et d'une filature de soie, devenue cartoucherie nationale. Des visites sont prévues le samedi 21 septembre à : 10h, 11h, 14h, 15h et 16h.

Retrouvez toutes les infos [ici](#).



Carte blanche à...Nathanaël Bergèse

23.09 La musique comme outil narratif

Compositeur, éditeur et enseignant, il a fondé en 2008 la société [Adelie Prod](#), studio de création sonore et société d'édition musicale dédié à l'image. Du film d'animation, au jeu vidéo, il nous parle de la musique comme outil narratif.

Retrouvez-nous le **lundi 23 septembre à 13h** en salle de projection à La Cartoucherie.

Ecrire une série et apprendre à écrire à plusieurs : l'expérience de la writer's room

23.-27.09 Formaiton Scénario au long court

Vivez l'expérience grandeur nature d'une writer's room, à travers des workshops et une journée entière d'immersion encadrée ! La



série est aujourd'hui au cœur du marché audiovisuel. Elle représente un indéniable renouveau artistique, mais aussi un élément de poids pour la compétition commerciale entre les chaînes et les plateformes. Cette formation est pensée pour celles et ceux qui souhaitent concevoir, écrire et vendre leur série, mais également pour celles et ceux qui souhaitent intégrer l'écriture d'une série existante.

Retrouvez toutes les infos [ici](#).



Assemblée Générale TEAMANIM

24.09 - Rétrospective de l'année, programme à venir, etc.

Rendez-vous le **mardi 24 septembre 2024** en salle de projection à La Cartoucherie, à partir de 17h30 pour l'Assemblée Générale de TEAMANIM.

TEAMANIM est l'association pour l'Audiovisuel Animé (animation 2D, 3D, VFX, VR, motion design, son, écriture, jeu vidéo, musique, communication visuelle) en Auvergne-Rhône-Alpes.

Producteurs, auteurs, animateurs et étudiants bienvenus !

Inscription obligatoire [ici](#)



Masterclass sur le *narrative design*

26.09 Masterclass proposée par l'ECAS

Animée par Emmanuel Denise. Découvrez les secrets du narrative design sous la direction de Fred Moulin.

Lundi 26 septembre 2024 à 18h, retransmis en direct sur YouTube. Rendez-vous [ici](#) pour avoir toutes les informations.

SAVE THE DATE



De l'idée à l'écran : le long parcours d'un film d'animation ?

Dans le cadre d'une carte blanche à Jacques-Rémy Girerd pour les 20 ans de La Prophétie des Grenouilles, une table-ronde est organisée : Le long-métrage d'animation s'apparente à un long voyage, qui trouve à se réaliser au sein du territoire drômois, depuis plus de 20 ans.

En présence de professionnels du Pôle de l'image Animée.

Samedi 12 octobre 2024 à 18h, médiathèque Latour Maubourg Plus d'infos à venir sur le site internet de [La Cartoucherie](#) à venir.

Veille sur les opportunités

Appel à films - Prix Emile-Reynaud

Dépôt jusqu'au **vendredi 13 septembre 2024** >>>[ici](#)

Vous êtes auteur, réalisateur, producteur ou distributeur de courts métrages d'animation ?

Participez à l'appel à films lancé par [l'AFCA](#) en inscrivant vos derniers films dès maintenant, gratuitement (hors frais techniques sur Shortfilmdepot) et sans conditions d'exclusivité.



Appel à films - Eclair de série

Dépôt jusqu'au **dimanche 15 septembre 2024** >>>[ici](#)

« Éclair de série », une nouvelle aide portée par ARTE & Paris Science ! Ce dispositif a pour ambition d'aider un talent émergent à développer une série documentaire autour de la science et de l'environnement destinée à une diffusion numérique.

Toutes les infos de l'appel [ici](#).



Cité Européenne
des Scénaristes



Formation - Ecrire un scénario de film ou de série dans une démarche collaborative

Dépôt jusqu'au **jeudi 19 septembre 2024** >>>[ici](#)

Le [Centre de compagnonnage](#) revient pour troisième édition en région Auvergne-Rhône-Alpes. 10 apprenants pourront bénéficier d'une formation de 5 mois : 1 mois de formation théorique suivi de 4 mois d'immersion professionnelle dans une équipe d'écriture, auprès d'un scénariste compagnon ainsi qu'un atelier de développement collectif, des rencontres, des échanges et de la création tout au long du programme.



Appel à projets - Abbaye de Fontevraud

Dépôt jusqu'au **dimanche 22 septembre 2024** >>>[ici](#)

L'Abbaye royale de Fontevraud lance un appel à projet de film d'animation pour son parcours de visite nocturne "Les étoiles de Fontevraud". Le lieu souhaite faire appel à un nouveau réalisateur de film d'animation pour créer un court-métrage d'animation autour du personnage de Robert d'Arbrissel, fondateur de l'abbaye.



Appel à projets - Artefact AI Film Festival

Dépôt jusqu'au **mardi 01 octobre 2024** >>>[ici](#)

Participez au concours de courts métrages réalisés à l'aide de l'IA.



Formation Scénario au long court

Inscriptions jusqu'au **jeudi 3 octobre 2024** >>> [ici](#)

Ecrire des personnages puissants au service du scénario

Ce stage propose aux scénaristes une réflexion et une méthodologie claire et précise pour leur permettre de retravailler en profondeur l'anatomie de leurs personnages, afin de développer des scénarios plus percutants et donc, plus vendeurs. La formation se tiendra du 4 au 8 novembre 2024 à La Cartoucherie.



Résidence d'écriture La Poudrière 2025

Candidatez jusqu'au **lundi 21 octobre 2024** >>> [ici](#)

Résidence francophone d'écriture d'unitaires et de séries d'animation pour la télévision. Un parcours d'accompagnement axé sur l'écriture graphique et littéraire et la mise en scène (storyboard) assuré par des professionnels du secteur : scénaristes, directeurs d'écriture et auteurs réalisateurs.

Format : trois semaines non consécutives de résidence.

4 projets par résidence (séries ou unitaires TV).

Dates de la résidence 2025 (2 sessions) :

Session 1 : concept : du 10 au 14 février

Session 2 : écriture et mise en scène : du 17 au 28 mars
rencontre auteurs/producteurs



Et pourtant, elles tournent

Candidatez jusqu'au **mardi 29 octobre 2024** >>> [ici](#)

Ce concours est ouvert aux réalisatrices de plus de 18 ans, résidant en France. Lors de cette seconde édition, elles pourront proposer des documentaires entre 4 et 6 minutes maximum sur le thème « Jour de paye ». Projets d'animation acceptés.

On parle de...



#Diffusion « Première Page » sur [France Télévisions](#) depuis le 12 août - 4 anciens étudiants de La Poudrière

« Première Page » est une collection de courts métrages de 2 min, qui permet à 11 jeunes réalisatrices et réalisateurs diplômés d'écoles d'animation françaises de proposer une interprétation animée de la première page d'un livre de leur choix.

Ne manquez pas de découvrir ces onze petits bijoux, imaginés par 8 réalisatrices et 3 réalisateurs diplômés de 7 écoles et formations d'animation différentes :

Cléane Ambry (diplômée de l'EMCA) – *Sous le ciel bleu de la Guadeloupe* d'Oruno Lara

Rabah Cheurfa (diplômé de l'Ecole Georges Méliès) – *L'hôtel du libre échange* de Georges Feydeau ;

Marlène Ciampossin (diplômée de la Poudrière) – *Histoire d'une montagne* d'Elisée Reclus ;

Mathis Dubrul (diplômé de la Poudrière) – *Le mystère de la chambre jaune* de Gaston Leroux ;

Lucie Grannec (diplômée de l'Ecole des Arts Décoratifs) – *Perceval ou le conte du Graal* de Chrétien de Troyes ;

Francesca Loss (diplômée de la Poudrière) – *Miracles* d'Alain Fournier ;

Alexis Mouron (diplômé de la Poudrière) – *Le Bonheur de Sully Prudhomme* ;

LouAnn Nony (diplômée de l'Ecole des Arts Décoratifs) – *L'homme qui rit* de Victor Hugo ;

Dora Surdeau (diplômée du DMA – Institut Sainte Geneviève) – *La légende des siècles* de Victor Hugo ;
Mary Yanko (diplômée de Gobelins – l'école de l'image) – *La princesse de Babylone* de Voltaire ;
Emma Zwickert (diplômée du DMA – Lycée Marie Curie) – *Criquet* d'Andrée Viollis.

A découvrir [ici](#)

Pôle de l'image Animée La Cartoucherie

Un écosystème, véritable lieu de production, espace de formation, de médiation, de création autour du film d'animation et de l'image.

Un accompagnement des entreprises et des projets, des rencontres instructives et conviviales, un Fonds de soutien aux oeuvres d'animation.

Une équipe de l'Agglo à [votre écoute](#) !



Cette newsletter La Cartoucherie a été créée par [Valence Romans Agglo](#).

[La Cartoucherie - Pôle de l'image Animée](#)

33, rue de Chony
26500, Bourg-lès-Valence

www.lacartoucherie.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux et retrouvez encore plus d'infos !

[Se désinscrire](#)



© 2022 Valence Romans Agglo