

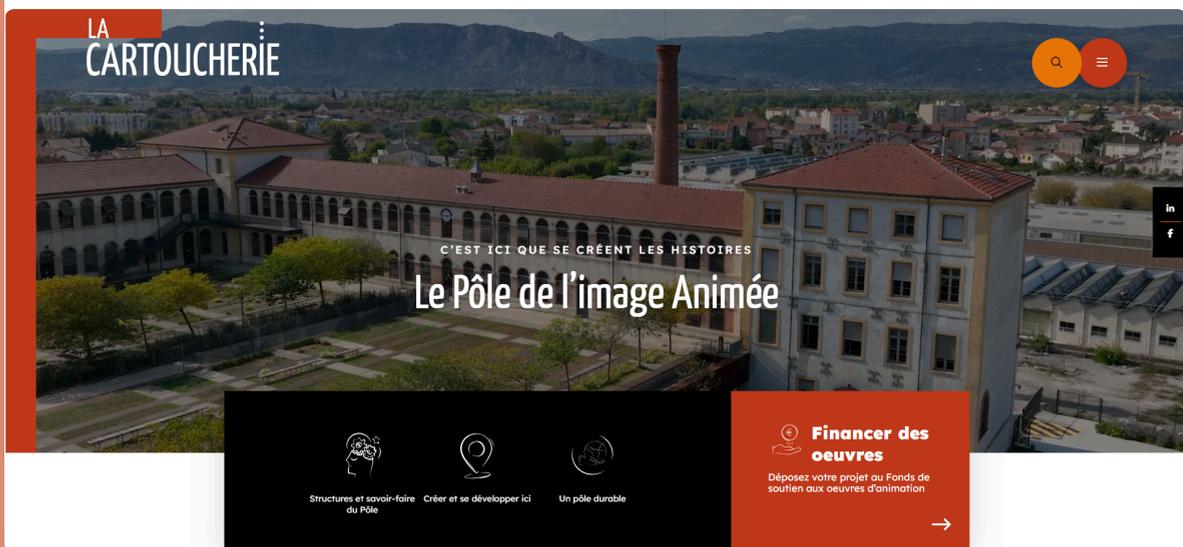
A la Une'

Découvrez le nouveau site internet du Pôle de l'image Animée !

Nous sommes heureux de vous dévoiler notre tout nouveau site web, conçu pour simplifier l'accès à toutes les informations utiles pour les professionnels de la filière et ceux qui s'intéressent de près ou de loin au Pôle de l'image Animée - La Cartoucherie.

Vous y trouverez* :

- Les détails de nos actions et événements,
- Le détail de l'offre de formation,
- Des ressources pratiques sur les aides, résidences pour l'animation,
- Les actions durables et écologiques de Cartouch'Verte
- Et tout ce qu'il faut savoir sur le Pôle de l'image Animée - La Cartoucherie



Les actus du Pôle de l'image animée



Projection à Lux, scène nationale

03.10 - Retrouvez *L'Ourse et l'Oiseau* et *Beurk!* à Lux, scène nationale

Venez découvrir *L'Ourse et l'Oiseau*, un projet qui est né à la [Résidence La Poudrière](#) en 2019, réalisé par Marie Caudry et produit par [Miyu Productions](#) et *Beurk!*, réalisé par Loïc Espuche et produit par [Ikki Films](#) et [Iliade et Films](#) - réalisé en partie chez [Les Astronautes](#).

Ces deux films ont été soutenus par le [Fonds de soutien aux oeuvres d'animation de la Drôme et Valence Romans Agglo](#), et seront projetés à Lux, scène nationale dans le cadre d'un programme exclusif.

Rendez-vous le **jeudi 3 octobre** à 14h15 et 18h à Lux, scène nationale. Plus d'info [ici](#).



Réussir sa transition professionnelle dans le jeu vidéo

L'[ECAS](#) propose de créer un lien entre les univers distincts du cinéma d'animation et du jeu vidéo, chacun avec ses spécificités créatives et opérationnelles.

Cette formation vise à préparer les participants à intégrer avec succès le secteur du jeu vidéo, en valorisant et en adaptant leurs acquis du domaine de l'animation. L'accent est mis sur l'acquisition de compétences techniques et la compréhension approfondie du processus de production vidéoludique, afin la capacité à opérer efficacement dans cet environnement.

Rendez-vous du **lundi 7 octobre au vendredi 18 octobre**.
Formation dispensée en ligne. + d'infos [ici](#).



De l'idée à l'écran : le long parcours d'un film d'animation ?

Dans le cadre d'une carte blanche à Jacques-Rémy Girerd pour les 20 ans de *La Prophétie des Grenouilles*, une table-ronde est organisée : Le long-métrage d'animation s'apparente à un long voyage, qui trouve à se réaliser au sein du territoire drômois, depuis plus de 20 ans.

En présence de professionnels du Pôle de l'image Animée.

Samedi 12 octobre 2024 à 18h, médiathèque Latour Maubourg
Plus d'infos [ici](#).



Financement

14.10 - Les Matinées de la French Touch

Vous êtes entrepreneurs dans le domaine du cinéma, audiovisuel, jeu vidéo, immersif dans la Région Auvergne-Rhône-Alpes et vous souhaitez en savoir plus sur les initiatives et dispositifs de soutiens financiers et à l'export existants ?

Rendez-vous le **lundi 14 octobre à 8h45** à La Cartoucherie.

Retrouvez toutes les infos [ici](#) - Inscription obligatoire



Carte Blanche à Héléne Ducrocq

16.10 - Elle nous parle de son premier roman

D'abord réalisatrice de films d'animation et ancienne élève de La Poudrière, Héléne Ducrocq écrit et réalise des court-métrages d'animation, tel que *les Mal-Aimés* ou encore *Roquette et les mal-aimés*, produit par [Citron Bien Cinéma](#).

Aujourd'hui elle vient nous parler de son premier roman *Chair Royale*. Initialement pensé comme un court-métrage, ce conte carnivore explore la différence, la liberté et l'exploitation animale.

Rendez-vous le **mercredi 16 octobre 2024** à 13h à La Cartoucherie, en salle de Projection

Projection verte à La Cartoucherie

21.10 - Cartouch'Verte vous convie à une projection de court-métrages sur la thématique de l'écologie !

Récit ou fabrication, la thématique du vert est au coeur. Au programme :

Les pieds dans l'eau d'Eloïc Gimenez Yoon, [Girelle Production](#) – 10'

Flatastic d'Alice Saey, [Miyu Productions](#) – 16'

La 4e Planète, de Jean Bouthors et Titouan Bordeau, [Les Astronautes](#)

Coralie et les escargots de Benoît Chieux et Titouan Bordeau (14'), [Les Astronautes](#). Ces films ont été réalisés ou produits sur le site de La Cartoucherie, ou les deux en lien avec la thématique du durable.

Rendez-vous le **lundi 21 octobre 2024** à 18h à La Cartoucherie, en salle de Projection

SAVE THE DATE



Fara'Connect à La Cartoucherie

15.11 - La Matinée Fara'Connect

Vous êtes entrepreneurs sur le territoire et vous souhaitez en savoir plus sur l'emploi partagé de fonctions support (juridique, comptabilité, administration) ?

Rendez-vous le **vendredi 15 novembre à 8h00** à La Cartoucherie pour un réseautage et un témoignage de Nathanaël Bergèse (Adélie Prod). [Inscription obligatoire](#)



Rencontre conseil recrutement, intermittence à La Cartoucherie

28.11 - Une journée pour échanger

Vous êtes professionnels du spectacle vivant, de l'audiovisuel, cinéma, jeux vidéo et arts visuels et vous souhaitez en savoir plus sur les initiatives et dispositifs de soutien au recrutement et à l'emploi existants ?

Rendez-vous le **jeudi 28 novembre à 10h00** à La Cartoucherie, salle Sanial. Inscription obligatoire [ici](#)

Veille sur les opportunités



Formation Scénario au long court

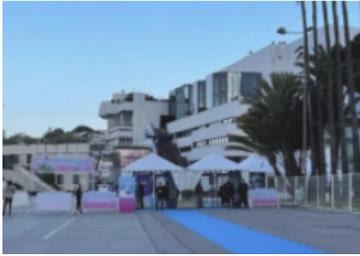
Inscriptions jusqu'au **jeudi 3 octobre 2024** >>> [ici](#)
Écrire des personnages puissants au service du scénario

Ce stage propose aux scénaristes une réflexion et une méthodologie claire et précise pour leur permettre de retravailler en profondeur l'anatomie de leurs personnages, afin de développer des scénarios plus percutants et donc, plus vendeurs. La formation se tiendra du 4 au 8 novembre 2024 à La Cartoucherie.

Accréditations - RCF

Dépôt jusqu'au **mardi 8 octobre 2024** >>> [ici](#)

Ouvert aux professionnels de l'industrie du cinéma intéressés par le financement, la coproduction et la distribution de projets.



Stand MEDIA - MIPCOM

Accréditation jusqu'au **lundi 21 octobre 2024** >>> [ici](#)

Le MIPCOM est le plus grand rassemblement de professionnels de la télévision et du divertissement du monde entier, et est l'une des semaines les plus attendues pour la recherche de partenaires de production internationaux, de partenaires de production et de partenaires de production internationaux. Candidatez et profitez de réduction spéciale pour le MIPCOM et le MIP Junior.



Résidence d'écriture La Poudrière 2025

Candidatez jusqu'au **lundi 21 octobre 2024** >>> [ici](#)

Résidence francophone d'écriture d'unitaires et de séries d'animation pour la télévision. Un parcours d'accompagnement axé sur l'écriture graphique et littéraire et la mise en scène (storyboard) assuré par des professionnels du secteur : scénaristes, directeurs d'écriture et auteurs réalisateurs.
Format : trois semaines non consécutives de résidence.
4 projets par résidence (séries ou unitaires TV).
Dates de la résidence 2025 (2 sessions) :
Session 1 : concept : du 10 au 14 février
Session 2 : écriture et mise en scène : du 17 au 28 mars
rencontre auteurs/producteurs



Et pourtant, elles tournent

Candidatez jusqu'au **mardi 29 octobre 2024** >>> [ici](#)

Ce concours est ouvert aux réalisatrices de plus de 18 ans, résidant en France. Lors de cette seconde édition, elles pourront proposer des documentaires entre 4 et 6 minutes maximum sur le thème « Jour de paye ». Projets d'animation acceptés.

On parle de...



n
e
f
animation

Fontevraud
ÉTERNELLEMENT
DIFFÉRENT

Les Chemins de la création

13^{èmes} rencontres professionnelles
sur l'écriture du film d'animation

Abbaye Royale de Fontevraud
Vendredi 18 et Samedi 19 octobre 2024

#Rencontres professionnelles

Pour la 13^{ème} édition de "Les Chemins de la création", retrouvez plusieurs auteurs-réalisateurs du territoire : Izù Troin, Lucrece Andrae ou encore Hugo de Faucompret...

Aussi pour échanger sur des projets réalisés en partie à La Cartoucherie : *Petite Casbah*, *Maman pleut des cordes*, *L'Armée des romantiques*

ou encore pour rencontrer Joseph Pierce, en résidence à l'Abbaye de Fontevraud, pour son long-métrage *Ainsi vivent les morts*, soutenu en développement par le Fonds de soutien aux oeuvres d'animation 2024

A découvrir [ici](#)

Pôle de l'image Animée La Cartoucherie

Un écosystème, véritable lieu de production, espace de formation, de médiation, de création autour du film d'animation et de l'image.

Un accompagnement des entreprises et des projets, des rencontres instructives et conviviales, un Fonds de soutien aux oeuvres d'animation.

Une équipe de l'Agglo à [votre écoute](#) !



Cette newsletter La Cartoucherie a été créée par [Valence Romans Agglo](#).

[La Cartoucherie - Pôle de l'image Animée](#)

33, rue de Chony
26500, Bourg-lès-Valence

www.lacartoucherie.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux et retrouvez encore plus d'infos !

[Se désinscrire](#)



© 2022 Valence Romans Agglo